

**Mawe y el rap**  
**Sociedad y Cultura**  
 Página 2.

**El aluminio; problema**  
**Medio Ambiente**  
 Página 1.

**Tsunami económico**  
**Tu Entorno**  
 Página 2.

**Fórmula 1 en Chestre**  
**Deporte**  
 Página 1.

**GTA Spano**  
**Tema Libre**  
 Página 2

## Redes Sociales. El nuevo espacio público

¿Para qué salir de casa?

*Tamara Martín, Sandra Burriel, Jael Quesada, Óscar Durá, Oleg Ryzkov, Ana Trapero, Lidya Salvador y Desiré Navas.*

El mundo de las páginas 2.0 ha llegado para quedarse, algunos son reacios, pero para el resto son ya tan parte de su vida como el banco del parque, el polideportivo, el centro comercial o la clase donde estudian. Nos relacionamos con la gente de otra manera, a través de la red, no hace falta pasar frío o estar esperando a los amigos hasta que se decidan a aparecer, enchufas y a funcionar: cien, mil,

dos mil,... cuantos más mejor, nunca estaremos solos, nunca incomunicados y muy importante seguro que nunca incomprendidos, porque siempre hay alguien que te echará una mano y te aceptará tal y como eres, si esa persona es un fraude, ya veremos luego, pero de momento, ahí está.

En nuestro debate sobre las redes sociales y sus usos en Cuarto de ESO todos llegamos a la conclusión de que lo más importante era estar conectado donde están tus amigos. Cuantos más amigos mejor, cuantos más amigos de tus amigos mucho mejor y cuantos más amigos de

los amigos de tus amigos imposible no tener un perfil que te hiciera visible. Todos conocían Facebook, Fotolog y sobre todo Tuenti, la página estrella de la temporada. Afortunadamente el nivel de entusiasmo era variable ya que algunos compañeros pasaban de exponerse en esas páginas por rubor o por desinterés. En el otro extremo estaban las fans declaradas que no se imaginaban la vida sin su ración diaria de Tuenti. Maneras de ser.

Distintas páginas para gustos diferentes, elige la que más te guste.

**Sociedad y Cultura. Página 1.**



Redes sociales. Montaje: John García.



Parque L'Eixereta. Foto: Van Avetisyan

## Los pulmones de Burjasot

*L'Eixereta i La Granja*

*Van Avetisyan y Fran Llana*

Es bien sabido que en Burjasot no existen casi zonas verdes, sólo algunas protegidas y respetadas se mantiene en pie.

Tras discutir sobre la

conveniencia de seguir contruyendo en las pocas zonas de huerta que quedan, dos parques se resiten. Estos son zona de ocio para mayores y pequeños.

L'Eixereta, bosque Mediterráneo,

y La Granja, espacio público por excelencia, donde se conjugan cultura, tradición y diversión. Ya que es el principal centro cultural y de recreo, donde se encuentra la Casa de la Cultura.

**Medio Ambiente. Página 1.**

## 50 Años

*El colegio La Fontaine celebra su aniversario.*

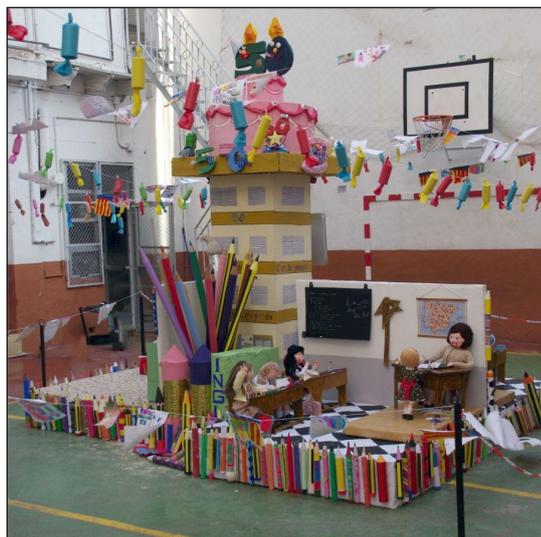
*Beatriz García y Aroha Martín*

El colegio La Fontaine celebra su 50 aniversario. Todos estamos poniendo el máximo empeño en que este año sea inolvidable.

Diferentes actos tendrán y han tenido lugar este año, aunque todos esperamos con ilusión la misa de gracias y la cena de antiguos alumnos. La falla quedó espectacular.

Don Julián, nos concedió una entrevista en la que habló del pasado, presente y futuro del colegio. Qué deseos tiene para su centro, qué legado deja y sus ilusiones.

**Tu Entorno. Página 1.**



Falla escolar del 50 aniversario. Foto: Fco. Esteve



## El nuevo espacio público

Antes las personas se relacionaban en la calle, ahora lo hacen en la red

Tamara Martín, Sandra Burriel, Jael Quesada, Óscar Durá, Oleg Ryzkov, Ana Trapero, Lydia Salvador y Desiré Navas.

Muchas cosas han cambiado y otras siguen igual. Las personas tenemos necesidad de relacionarnos, de compartir impresiones, de pasar un buen rato, de exhibirnos, de mirar y que nos vean. La plaza, la calle principal, la salida de misa, las fallas, el patio del colegio, el bar, el polideportivo son espacios o acontecimientos que facilitan la interacción y a los que ahora se suma un nuevo entorno que para muchos completa la geografía tradicional. Son las redes sociales, esa geografía 2.0 donde se intercambian opiniones, fotos, comentarios, noticias, avisos... donde la gente se conoce, se relaciona, se enamora, se equivoca, se pierde, se encuentra, se inventa una identidad. Donde la verdad y el fraude, la amistad y el riesgo se cruzan en una arquitectura para algunos ajena y para otros tan familiar como la plaza del ayuntamiento.

Desde los tiempos del Messenger a la explosión de Twitter, en nuestro debate sobre las redes

sociales y sus usos, en Cuarto de ESO todos llegamos a la conclusión de que lo más importante era estar conectado donde están tus amigos. Cuantos más amigos mejor, cuantos más amigos de tus amigos mucho mejor y cuantos más amigos de los amigos de tus amigos, imposible no tener un perfil que te hiciera visible.

Todos conocían Facebook, Fotolog y sobre todo Tuenti, la página estrella de la temporada. Afortunadamente el nivel de entusiasmo era variable ya que algunos compañeros pasaban de exponerse en esas páginas por rubor o por desinterés.

En el otro extremo estaban las fans declaradas que no se imaginaban la vida sin su ración diaria de Tuenti.

Maneras de ser.

### ¿De qué va Tuenti?

Sandra y Marta se dieron una vuelta por la Wikipedia para rescatar esta información de la página más visitada por los alumnos del colegio: "Tuenti es una red social virtual para los jóvenes de España. Permite al usuario crear su perfil, subir fotos, videos y contactar con amigos. Tiene más posibilidades:

crear eventos, etiquetar amigos en foto, etc. Creado en el año 2006 es una de las páginas web españolas más visitadas. Cada usuario dispone de una cuenta y en "Mi perfil" hay espacio para escribir textos, incluir fotos y en "Mi tablón" los demás pueden dejar mensajes. Óscar que tiene Facebook nos advirtió que éste era parecido al Tuenti. De la discusión posterior llegamos a la conclusión de que Facebook es más difícil de usar y mucho más formal, como para gente mayor y sobre todo para empresas. De vuelta a Tuenti los más entusiastas subrayaban lo importante de estar en él para enterarte de los eventos que organizaban los amigos. Marta y Desiré recordaron lo útil del nuevo chat y del servicio de búsqueda de personas. Al hablar de la privacidad no conseguimos llegar a un acuerdo. Los entusiastas hablaban de tres niveles de privacidad hasta restringir el acceso a los amigos más cercanos. Los críticos con la página apuntaban las lagunas de esa triple barrera: todo el Tuenti, amigos de tus amigos, sólo amigos. Óscar conocía un parche que te permitía pasearte por el Tuenti saltándote las restricciones.



Imagen: John García

Oleg nos preparó unos apuntes: "El vota es una página de muy fácil acceso y que consiste básicamente en que los usuarios de esa red publican una foto posando y los demás usuarios dejan comentarios.

Al registrarte proporcionas cierta información personal como nombre, dirección de correo electrónico, número de teléfono, dirección postal, sexo, escuelas a las que has ido, así como datos personales relacionados con tus preferencias. Cuando usas votamicuerpo.com puedes

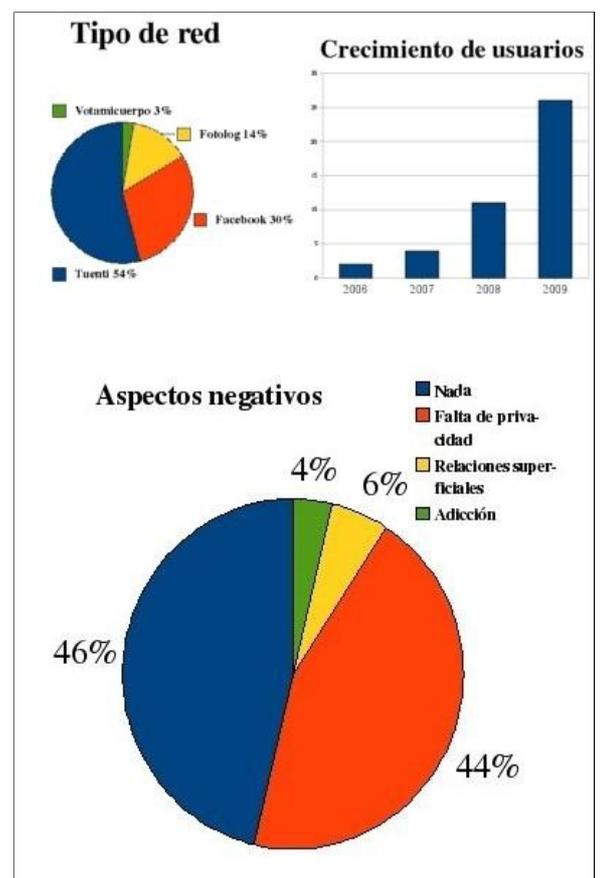
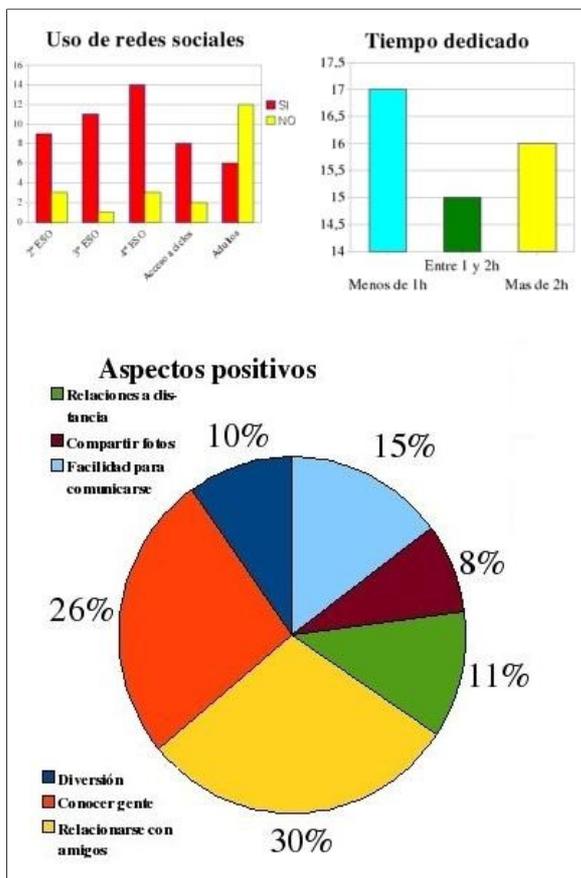
configurar un perfil personal, establecer relaciones, enviar mensajes, realizar búsquedas y consultas". Ahora se rien nerviosos y nos parece ridículo subir una foto con pose alocada o enseñando abdominales y todos coinciden que esa página está acabada.

El mundo de las páginas 2.0 ha llegado para quedarse, algunos son reacios, pero para el resto son ya tan parte de su vida como el banco del parque, el polideportivo, el centro comercial o la clase donde estudian.

### ¿Hasta cuándo en Tuenti?

Hasta que los amigos emigren a otra, sin duda. Ya pasó antes con el Fotolog y con el Messenger al principio y con el "Vota" y seguro que le pasará al Tuenti. Cuando hablamos de los riesgos todos parecen tener claro que en este entorno virtual hay nuevos códigos y que hay que ser precavido. Se puede mentir, te puedes hacer pasar por otra persona -muchos reconocieron haberlo hecho-, no hay seguridad. Las restricciones de la edad son inútiles. Sin embargo, la posibilidad de contactar con tus amigos, es más barato que con el móvil, y poder conocer nueva gente compensa. Alguna compañera reconoció haber conocido a su ex en las páginas del Tuenti.

La polémica "Vota mi cuerpo": hace un par de años se puso de moda esta página que ahora parece viejísima. Unos cuantos alumnos reconocían haber estado como si fuera un sitio en el que un adulto de dieciséis años ya no debería estar. Tonterías de juventud, cosas que uno hace cuando está en Segundo de la ESO. Para conocer mejor la página



## Padres de acogida

¿Quiénes son? Y ¿Qué papel desempeñan?

Sheila Sánchez Guilbert

La acogida consiste en cuidar a un niño temporalmente para facilitar que pueda regresar con su familia biológica. Este acto está supervisado por las administraciones públicas, que procuran lo mejor para el niño.

En España la acogida de niños resulta algo desconocida, la mayoría de ellos se encuentran bajo la tutela de la administración y necesitan una familia. Mucha gente piensa que esta responsabilidad no es para ellos, ya que dicen que no podrían ser capaces de cuidar a un niño para que más tarde tenga que irse. Pero ésta no es la actitud, no hay que confundir la adopción con la acogida, además todos hemos cuidado alguna vez de algún sobrino o hijo de un amigo... Es parecido al caso de acoger a un niño, le damos el ambiente necesario para que se desarrolle y crezca durante un determinado tiempo, pero cuando su familia está preparada

para hacerse cargo de él hay que dejar que se vaya.

El perfil de las familias es muy variado y aunque en la mayoría de los casos las familias coinciden en que tienen además otros hijos, también se dan casos en que personas jubiladas o solteras acogen a niños. No hay un tiempo de acogida predeterminado, porque cada caso a la familia presenta unas circunstancias diferentes, la acogida puede durar días, meses o años. Las modalidades de acogida son múltiples y de esta forma se puede adaptar cada caso a la familia adecuada. Es importante destacar que el gasto que conlleva cuidar de un niño de acogida no es excesivo ya que las Comunidades Autónomas dan ayuda a los padres de acogida por los gastos del menor.

Pero aun así hay que cumplir unos requisitos básicos:

- Tener entre 25 y 60 años.
- Residir en la Comunidad en la

que se realiza el acogimiento.

- Tener capacidad para cuidar a un niño, que no exista un impedimento para el cuidado del menor.

- Ofrecer al niño alojamiento y manutención

- Se necesita tener muy claro que la acogida no es un puente hacia la adopción.

Es necesario destacar que en ocasiones los padres biológicos se desentienden del menor y en esos casos se produce un acogimiento permanente por parte de la familia de acogida y esto puede llevar a la adopción, pero siempre hay que recordar que la acogida no es un medio para la adopción.

Este es uno de los muchos actos de solidaridad que muchas familias están dispuestas a hacer, desde mi punto de vista me parece algo muy dichoso y es algo de lo que me sentiría orgullosa de hacer. Para mí, todas estas familias son un ejemplo a seguir.

## Mawe y el rap

Entrevista a un rapero de Burjassot.

Carmina Castelló y Cristina Rodríguez.

Nacho Cano Sogorb, conocido como Mawe, empieza por el movimiento Hip Hop desde sus 7 años, cuando comenzó a gustarle el graffiti observando unos dibujos que su primo hacía en folios. Mawe entra del todo en la cultura Hip Hop en el año 2002, cuando escribe sus primeras letras. En 2005 empieza a grabar sus letras, con el Acid Pro 5.0 y un micro mediocre de ordenador. Esas canciones fueron escuchadas por miembros de su familia y amigos comenzando a crear ciertas

emociones entre los oyentes. Así, Mawe empieza a creer en la posibilidad de grabar profesionalmente sus canciones y darlas a conocer a un público más amplio. En Enero de 2009 Mawe realizó por primera vez una actuación en directo en un evento realizado en Burjassot (Valencia) llamado Street Festival, del cual él mismo fue uno de los organizadores. Este evento fue, para ser un debut, bastante concurrido, ya que asistieron alrededor de 300 personas a todo su concierto.



Mawe en la clase durante la entrevista.

## Entrevista a Inma, de Mensajeros de la Paz

Sheila Sánchez Guilbert

Entrevistamos a Inma, activo miembro de Mensajeros de la Paz, una organización que se desvela por el bienestar de los niños con diferentes problemas sociales. Nos cuenta cómo es su día a día y nos da su opinión sobre la acogida y adopción de niños.

**P: ¿En qué consiste su trabajo?**

R: Aquí vienen niños con diferentes problemas, sobretodo sociales y mi trabajo consiste en darles los cuidados mínimos, básicos: limpieza, alimentación, los mayores llevarlos a la guardería y los más pequeños los tenemos aquí y nos encargamos de ellos todo el día atendiéndolos en todo.

**P: ¿Cuál es su opinión del papel que desempeñan los padres de acogida?**

R: Mi opinión es que tienen un papel muy importante y muy valioso, porque los niños están aquí muchas horas metidos en estos pisos y es una manera de salir de la rutina, de ver un poco de mundo, ver el exterior relacionarse con más personas y salir del entorno en el que se encuentran.

**P: ¿Piensa que el estado debería impulsar el aumento de padres de acogida?**

R: No creo que sea cosa del estado tampoco, pienso que eso es más voluntario, que salga de las personas.

**P: ¿En qué situación se encuentran los niños que están en el centro?**

R: Pues normalmente son casos de padres con drogadicción, abandono. Básicamente son todo problemas sociales, ellos vienen aquí, nos los trae la policía y ya nos encargamos de su cuidado.

**P: ¿Crees que los niños pueden sufrir por la separación semanal de los padres de acogida?**

R: No lo creo, no suele haber problemas, el primer día están un poco desorientados, hasta que se les acoplan los horarios y las caras, pero se acostumbran muy bien.

**P: ¿Cuánto tiempo suele pasar desde que un niño entra en el centro de acogida hasta que se da en adopción?**

R: Bueno, depende del caso, si están los padres por medio los niños suelen estar aquí año o año y medio. Si tienen claro que no pueden dárselo a los padres entonces pueden estar de tres a cuatro meses, hasta que los dan en acogida o en adopción, dependiendo del caso.

Un trabajo impagable.



**P: ¿Desde que año empezaste a rapear?**

R: Comencé a los 13 años, en el 2003.

**P: ¿Qué es lo que te introdujo a esto?**

R: Comencé por el graffiti porque a mi primo le gustaba.

**P: Tu apodo es Mawe, ¿por qué?**

R: Un compañero mío de clase, en la pizarra escribía su apodo y yo pensaba que ponía Mawe, y como a mí también me gustaba firmar pues lo plagué. Y yo pensaba que ese era su apodo, pero luego un día me dijo que no, que me lo podía quedar, así fue el apodo.

**P: ¿Eres compositor de tus canciones?**

R: Sí, todas son mías, es más, no me gusta la gente que no escribe sus canciones.

**P: ¿Qué te inspira a escribir?**

R: Según la canción, las noticias, la vida,... o lo que llevo en la cabeza.

**P: ¿Cuál es tu sueño en la música rap? ¿A dónde quieres aspirar?**

R: Mi sueño es vivir de la música. Toda persona que le guste la música tiene un sueño, ir de gira por España, tanto cantando como haciendo graffiti.

**P: ¿Qué sientes cuando cantas en los conciertos?**

R: Cuando lo hago, a la hora de dar conciertos quiero sentir que le guste a la gente que me escucha y que disfrute.

**P: ¿Qué sueles escuchar? ¿Escuchas tu propia música?**

R: Al principio sí, pero ahora menos, no soy un fanático.

**P: ¿Qué opinas sobre la SGAE?**

R: Hombre, me parece bien que tengas derecho a las cosas que has compuesto, pero me parece patético que cobren por escucharlo en las peluquerías.

**P: ¿La ropa la llevas con el estilo del rap?**

R: Yo creo que sí, se suele vestir de una manera característica, pero tampoco es obligado.

**P: ¿Aparte de la música rap te dedicas a otra cosa?**

R: Sí, me dedico a estudiar para en el futuro tener el grado superior de turismo y tengo que trabajar, porque la vida ahora mismo está muy mal y me tengo que buscar la vida.

**P: ¿Haces conciertos?**

R: Intentaría hacer más, pero ahora mismo no tengo la oportunidad.

**P: ¿Tienes CD'S a la venta?**

R: No tengo disco, pero intento vender maquetas en mis conciertos.

**P: ¿Cuántas horas te dedicas a componer?**

R: Puedo estar un día entero sin escribir nada y si estoy inspirado puedo estar 6 ó 7 horas. Con el nuevo programa que tengo, un día entero.

**P: ¿Todos tus amigos son raperos?**

R: Ojalá, mis amigos más cercanos han empezado a escuchar rap, pero por mí, aunque me apoyan mucho.

# Medio Ambiente

## El aluminio: un problema por resolver

### Cambia el look de tu bocadillo

Jael Quesada Blanco

El aluminio puro es blando y tiene poca resistencia mecánica, pero puede formar aleaciones con otros elementos para aumentar su resistencia, estas aleaciones son ligeras y fuertes.

Es el elemento metálico más abundante en la tierra y en la luna, pero nunca se encuentra en forma libre en la naturaleza, más bien, está distribuido en las plantas y en casi todas las rocas. Es muy importante porque es uno de los productos más utilizados en la construcción industrial, su segundo gran mercado es el transporte ya que muchos aviones están hechos casi en su totalidad de aluminio.

En la industria aeroespacial, el aluminio también está en motores de aviones, estructuras, cubiertas y trenes de aterrizaje, a menudo el 80% del peso de un avión es de aluminio.

Y ya no sólo en productos como

estos, sino también en utensilios tan comunes para todos como el papel de aluminio, refrigeradores, raquetas de tenis...

Normalmente es un compuesto inocente, pero cuando uno está expuesto a altas concentraciones, puede causar problemas.

Los trabajadores que inhalan cantidades altas de aluminio en polvo pueden desarrollar problemas respiratorios como tos o alteraciones que se visualizan en radiografías del tórax, además no desempeñan bien en algunas pruebas que miden funciones del sistema nervioso.

Hay personas con enfermedades del riñón que almacenan mucho aluminio en el cuerpo y a veces desarrollan enfermedades de los huesos o del cerebro que pueden deberse al exceso de aluminio.

Su toma puede tener lugar a través de la comida, respirarlo o por contacto en la piel, y puede dañar nuestro sistema nervioso

central, puede provocarnos demencia, pérdida de memoria, apatía y temblores severos. Pero lo que más llama la atención son los problemas de acidificación del aluminio, puede acumularse en plantas y provocar enfermedades a los animales que se alimentan de estas, de hecho en los lagos acidificados están disminuyendo el número de peces y anfibios. Y no sólo los peces, animales como los pájaros, consumen peces contaminados y les pasa igual.

El reciclaje de metales como el aluminio (y otros como el cobre, el oro y la plata) es fácil, mientras no estén mezclados con otras sustancias porque pueden ser fundidos y cambiar de forma, o adoptar la misma anterior.

El reciclado de un material es la única alternativa que existe para dañar lo menos posible el medio ambiente y no vernos rodeados de montones de chatarra y residuos.

El aluminio es 100% reciclable y su reciclaje necesita poca energía. El proceso de refundido requiere sólo un 5% de la energía necesaria para producir el metal primario inicial.

Sin embargo, no se puede reciclar en casa, pero aun así el esfuerzo vale la pena ya que reciclarlo supone un ahorro del 91% de energía que se requiere para renovarlo, además de que evita mayor contaminación de la atmósfera, evita las altas emanaciones de gases a la atmósfera y con ello reduce la contaminación del aire.

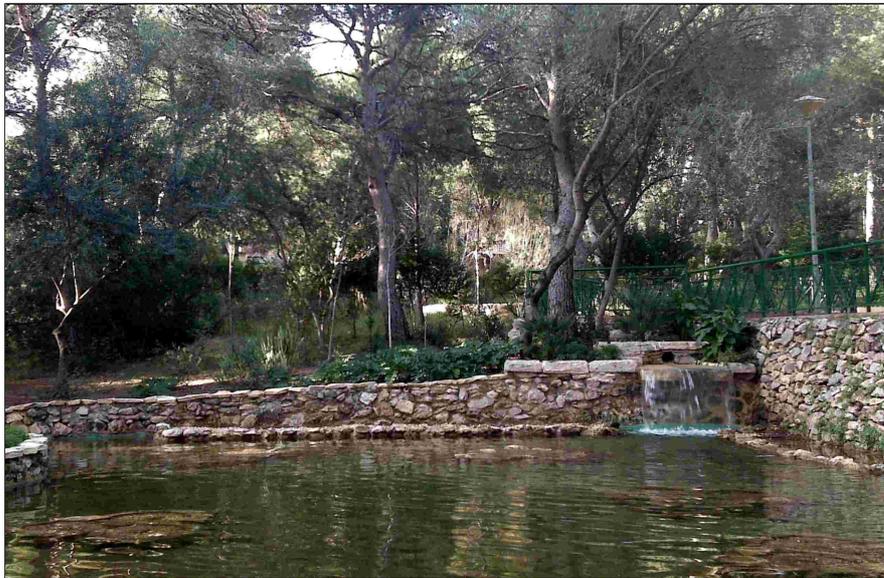
Para entenderlo mejor, si reciclamos una lata de aluminio, estamos ahorrando energía como para hacer funcionar una televisión tres horas y media.

Es importante ser conscientes del bien que hace, porque si no lo hacemos nosotros mismos vamos a descuidar nuestra tierra y la naturaleza dejará de responder.



Foto: [www.latasdebebidas.com](http://www.latasdebebidas.com)

El aluminio es 100% reciclable y necesita poca energía. Reciclarlo supone un 91% de ahorro.



L'Eixereta. Imagen: Van Avetisyan.



La Granja. Imagen: Fran Llana.

## Los pulmones de Burjasot

*L'Eixereta y La Granja son los dos parques y centros de ocio más importantes de Burjasot*

Van Avetisyan y Fran Llana

### L'Eixereta

L'Eixereta y el Parque de La Granja son los centros de ocio más importantes de Burjasot.

El parque de l'Eixereta (también conocida por la Pinada de Carsí) es un centro de ocio y lo único que queda del bosque original mediterráneo que dio nombre a Burjasot. El lugar fue hasta los noventa una propiedad privada, a partir de ahí ha sido un lugar donde generación tras generación la gente ha ido disfrutando de su vegetación y de su parque, como del campo de fútbol. El lugar contiene 33.000 m2 donde los colegios hacen actividades al aire libre y en el cual se realizan, entre otras cosas, teatros infantiles.

El jardín de l'Eixereta es un lugar en el que la gente puede aprender y también divertirse. Junto al Parque de La Granja es uno de los lugares a los que más suelen ir a divertirse los jóvenes. En su campo de fútbol juegan y se divierten muchos fines de semana y también los miércoles y viernes ya que llegan más pronto de la escuela. También cuenta con un parque infantil para los más pequeños, sin olvidar a los mayores que juegan a la petanca.

### La Granja

Con una superficie aproximada de 80.000 m2, el actual Parque de La Granja era, antiguamente, la Estación Naranjera y Fitosanitaria de Valencia y también fue sede, durante años, de los campos de prácticas de la Escuela de Ingeniería Agrónoma.

Hoy, esta gran superficie se ha convertido en un jardín público, con espacios bien diferenciados, con lugares para el descanso de los mayores, para dar un paseo con la familia o los amigos y para realizar actividades físicas y deportivas como el running, y para los niños hay un gran parque de juegos.

Esta amplia zona verde de Burjasot se distribuye alrededor de una fuente central con una escultura en el centro moderna.

En los últimos años, el Parque de La Granja se ha convertido en el principal centro cultural y de recreo del municipio ya que, dentro, se encuentra también la Casa de Cultura.

Al igual que la Pinada de Carsí, La Granja también acoge, actividades sociales como, por ejemplo, los campeonatos de juegos tradicionales o teatro y la animación infantil.



# Medio Ambiente

## Nuestra joya natural, en peligro

*Estamos poniendo en peligro de extinción una parte de nuestra cultura valenciana, L'Albufera*

Lydia Salvador

Estas lagunas fueron declaradas parque natural el 23 de julio de 1986. Su clima es mediterráneo, suave, húmedo, con una temperatura media de unos 17,8°C, sus valores medios oscilan entre 11,5°C en enero y los 25,5°C en agosto. Gracias a los retornos del Júcar y a las progresivas conquistas de los marjales por el arrozal, L'Albufera se convirtió en un lago dulce a finales del primer tercio del siglo XVII. Las precipitaciones es un fenómeno conocido, suelen ser de gran intensidad. En los "ullals" de L'Albufera se encuentra vegetación acuática y fauna autóctona. El lago de L'Albufera se extiende a unos 10 km de la ciudad de Valencia hacia el este. Las actividades tradicionales que se llevan a cabo en este parque natural son la caza, la pesca y la agricultura. Cabe destacar que los principales problemas medioambientales, en el parque son la contaminación de aguas, el aterramiento del marjal, perturbación del régimen hídrico, el urbanismo en el sistema dunar, la caza en el parque y otras tantas. En los últimos años de sequía, L'Albufera se ha puesto en alerta, ya que si a pesar de la sequía añadimos el expolio incontrolado del agua, se ponen en peligro los recursos de riego tradicionales del Júcar, perjudicando a L'Albufera ya que estos recursos de riego alimentan a la laguna del

parque natural L'Albufera. No solo estamos hablando de la desaparición del parque, sino que antes de esta desaparición encontramos el peligro de extinción de aves como las "fochas cornudas", peces, etc. Esto es debido a que cuando la Generalitat declara a L'Albufera como parque natural se está comprometiendo a cuidarla, preservarla, a ayudar en su regeneración, a conservarla a ella y a todo lo que la contribuye, sin embargo, por desgracia esto no ha ocurrido, todo lo contrario, no se ha cuidado, creando actividades de ocio, hoteles, urbanizaciones, actividades industriales y ganaderas, contaminando el lago y el marjal con residuos urbanos. La masiva estancia de visitas en la Devesa ha llevado a la expulsión de cierta fauna por su presencia, ha habido incendios, cada año reiteradamente mueren peces, la presión cinegética va aumentando, provocando daños importantes en la población de aves no cinegéticas. La contaminación lumínica ha generado un elevado impacto ambiental, afectando a 21 hábitats catalogados de interés comunitario, produciendo un deterioro paisajístico. Hay un crecimiento del alumbrado, descoordinado y muy dimensional. La excesiva iluminación en esta zona perjudica tanto a la flora como a

la fauna, aunque sean perjuicios distintos, es decir, ya que los vegetales sin la luz no podrían sobrevivir, los animales debido a su vida nocturna, rehuyen, por así decirlo, de la luz. El problema de este exceso en los vegetales es el fotoperiodo que afecta a la germinación, floración y pérdida de hojas. Por otro lado el problema de los animales va desde una mayor depredación de estos, al apareamiento. También tenemos la contaminación sonora; las alarmas, las sirenas, los locales de ocio, el uso de los cañones utilizados para espantar a las aves del arrozal en época de cultivo, el uso de forma recreativa de la Devesa en fines de semana o vacaciones, todos estos lugares o ruidos afectan a este parque natural, perjudicándole. Como bien hemos podido observar son muchas las causas que nos llevan a llegar a la extinción de nuestro parque natural L'Albufera, unas con más valor o mejor dicho con más importancia por su alto grado de perjuicio, otras causas menos importantes, pero todas estas juntas son por desgracia enormemente perjudiciales. Debemos actuar ante esta situación si no queremos perder nuestro parque, ya que no solo estaríamos perdiendo L'Albufera sino que se perderían muchos años de cultura.

## Plástico, en Burjasot NO

*Carnaval medioambiental*

Oscar Durá

El carnaval de este año tuvo un lema: "No, no, no, al plástico digo no", esta fue la frase más repetida por los colegios de Burjasot, durante el carnaval medioambiental. El motivo central de dicha fiesta era reducir en gran número el uso de las bolsas de plástico, las cuales son nocivas para el medio ambiente. Los niños se pasearon por nuestro pueblo disfrazados de señales de tráfico, princesas, ratones o semáforos mientras se divertían en esta iniciativa de la Concejalía de Educación y Medio Ambiente. La forma de protestar de los niños fue uniéndose haciendo una cadena con bolsas de plástico y también pasaron por una enorme red hecha con bolsas, para decir un fuerte "¡adiós!" a su utilización.

También se colocaron una gran variedad de carteles en la plaza del Ayuntamiento en los que se podía leer importantes mensajes como: usa el carro de la compra, tanta bolsa sobra o la bolsa de plástico vive 400 años imagina la gran cantidad de daños. La fiesta tuvo unos acompañantes singulares: unos malabaristas y zancudos, los cuales sorprendieron bastante a los niños, y para amenizar la velada se hicieron bailes con ritmo para los mayores y no tan mayores. El Alcalde, el cual hizo de anfitrión, fue el encargado de repartir a los directores y representantes de los colegios el diploma conmemorativo y un cheque con el valor de 500 euros, donado por una empresa, por su participación y por estar concienciados con el medio ambiente.



Foto: www.dforceblog.com



Foto: www.igooh.com

## Lluvias en la Comunidad Valenciana

*Septiembre fue el más lluvioso en la historia*

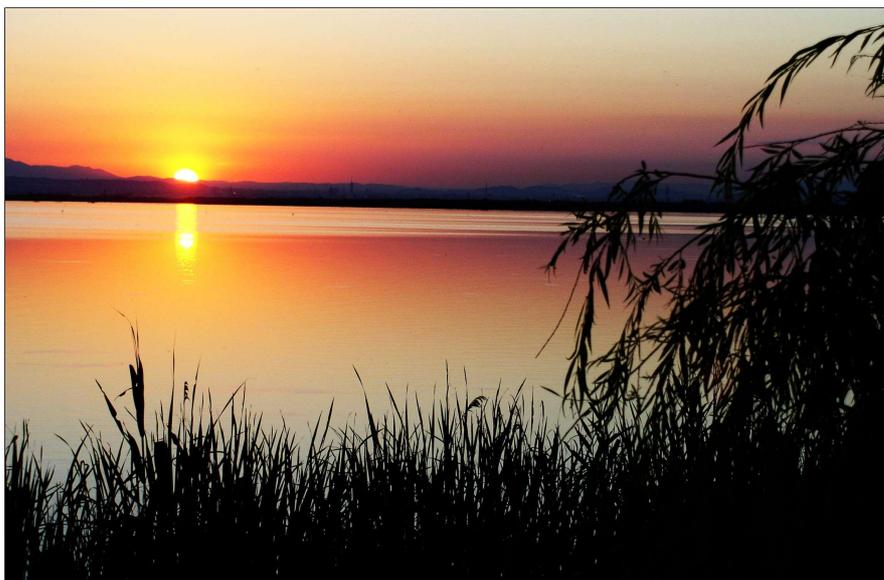
Anush Avetisyan

El pasado mes de septiembre fue el más lluvioso en la historia de la Comunidad Valenciana en los últimos 41 años.

Estas lluvias han provocado que las temperaturas disminuyan; las precipitaciones han sido persistentes y ha habido algunas inundaciones.

Las lluvias trajeron consigo rachas de viento que fueron localmente fuertes en algunas zonas y provocaron que por primera vez en muchos años nevara en lugares que raramente cae nieve. Muchas carreteras se cortaron, tales como: CV-104, CV-125; fue necesario el uso de cadenas para poder circular sin problemas, aún así muchos viajeros se quedaron en la carretera por culpa de la nieve.

Esta situación ha provocado muchos accidentes que así mismo han ocasionado la muerte de varias personas. El pasado mes de septiembre las intensas lluvias que se registraron dejaron registros como los 169 l/m2, además, el fuerte viento que había hizo que se cerrara temporalmente el puerto de Sagunto. Por lo intensas que eran las lluvias provocaron el desbordamiento de barrancos y del río Júcar. El AEMET activó la alerta roja en Valencia. Las lluvias se concentraban sobre todo en el sur de Valencia y en el norte de Alicante. Las temperaturas durante la lluvia no pasaron de los 15° y las mínimas fueron de 5°; en la actualidad las temperaturas han subido hasta los 20° y van en aumento con la llegada de la primavera.



La Albufera. Foto: Miguel Soriano.



¿Harto de estar atado al teléfono fijo?  
¡Pásate ya a las ventajas de Tecmovil!



# Tu entorno

## Felices, 50 años

*El colegio La Fontaine celebra su 50 aniversario*

*Beatriz García y Aroha Martín.*

Hace muchos años, allá por 1960, el 14 de enero del 60, un matrimonio, don Julián y doña Pilar, decidieron abrir un colegio en Burjassot. Este colegio llamado La Fontaine ha tenido tres ubicaciones distintas debido a que se iba quedando pequeño. Hoy en día el colegio está ubicado en la calle Mendizábal, 88 de Burjassot y esperamos con ilusión que sea por muchos años más. Pero también que siga creciendo.

Por este centro han pasado miles de alumnos y alumnas, muchos de los que fueron hace años, han traído a sus hijos y nietos.

Buscando recuerdos (unos gratos y otros no tanto) hemos preguntado a antiguos alumnos qué sentían o qué recordaban. Algunos remontándose al pasado, del que casi todos no tenemos conciencia, han hablado del "anillo de don Julián" ese que utilizaba cuando hablaban demasiado, este el caso de Rosa María Mora Muñoz, Verónica Drac Fernández o María Isabel Maynero Royo, a las cuales agradecemos que hayan compartido con nosotras sus recuerdos. Los días felices, pasados junto a sus profesores y amigos de esa época.

Recuerdan con cariño a

profesores que aún hoy están con nosotros como Encarnita, M<sup>a</sup> Cortes o Aurora. Más profesores recordados con cariño, este es el caso de don Juan Carlos, que hoy en día es nuestro director, dicen: "siempre estaba atento para echar una mano, era serio, pero cariñoso"

Otros castigos, pues muchos recuerdan las temidas reglas, las copias de hasta 500 veces, todo para tener controladas clases de hasta 45 niños ¡increíble! Y ahora nuestros profes se quejan si llegamos a 30.

Nos resulta muy curioso un recuerdo de una antigua alumna, dice: "Ser un buen estudiante, que sacaba buenas notas, se tenía como algo normal". Es verdad, es sorprendente, pero ahora a ninguno nos asombra que en la ESO repitan un curso la mitad, pero antes los que suspendían eran los raros. Pensamos que no sabemos qué ha cambiado, pero desde luego algo hemos dejado en el camino porque ahora, en ocasiones, ya no tiene importancia aprender o llegar a ser alguien. Ahora los profesores se las ingenian para que nos interesen los temas, son grandes "showmans", todo para conseguir que fijemos unos minutos nuestra atención y que se de ese momento mágico en el que alguien explica y otros

escuchan.

Muy importante también dentro de los recuerdos, son los viajes y las excursiones. Esos viajes de fin de curso a Mallorca, (ahora vamos a París) y esas grandes excursiones a danone, a la fábrica de bollicao, ...

Es increíble que algunos recuerden la letra preciosa de los profesores y sus explicaciones. El colegio ha vivido grandes momentos, pero este año es muy especial porque celebramos su 50 aniversario.

Nos gustaría dejar aquí nuestro recuerdo, somos alumnas de 3<sup>o</sup> ESO. Nos gustó mucho nuestro paso por infantil, esos pequeños grandes retos: hacer pipí donde y cuando tocaba, empezar a todo lo que tenía que ver con la escuela, escuchar y ser escuchados, no pegar, no gritar, sí jugar y sí aprender. Después subimos a primaria, lo cierto es que lo pasamos bien y además aprendimos muchas cosas. Hoy, ya somos mayores, de los mayores del cole, en la ESO también ha habido grandes momentos, buenas clases, proyectos y excursiones que esperamos no olvidar nunca. Debido al 50 aniversario le hemos solicitado una entrevista a don Julián y él amablemente nos ha respondido.



D. Julián y ña. Pilar, fundadores del colegio.



## Entrevista a don Julián

*Un hombre con una larga trayectoria como director*

**P. ¿Cómo surgió la idea de hacer un colegio?**

R. En el año 1958 y 1959, en Burjassot había un solo colegio. Yo vine en 1956. Conocí al párroco de San Juan de Ribera, Don Blas, la amistad con él y con un maestro me aconsejaron que me dedicara a la enseñanza porque había necesidad de escuelas. Alquilé un edificio con tres aulas. Sólo había una en el ambulatorio, la escuela nacional, que estaba en malas condiciones y sólo existía San Juan de Ribera. El párroco insistía que montara una y lo hice.

**P. ¿Qué esperaba de este colegio?**

R. Espero que siga instruyendo a la juventud, en conocimiento, desarrollo intelectual y una conducta insaciable y que el colegio se vaya superando cada día.

**P. ¿Qué proyección tenía cuando comenzó?**

R. El proyecto era enseñarles a la juventud mis conocimientos y la mejor conducta posible y también proyectos religiosos, humanidad cristiana.

**P. ¿Esperaban que llegara tan lejos?**

R. Nunca se espera, el futuro es incierto, pero siempre con mi fe esperaba algo más, que era conseguir un centro y por ahora lo he conseguido. Yo nunca he sido un cobarde en las adquisiciones y siempre he trabajado para llegar más lejos y poder abrir más colegios hasta que la edad ya no me lo permite. Espero y confío que Don Juan Carlos lo haga mejor que yo.

**P. ¿Cómo se siente al ver crecer a tantas personas?**

R. Muy satisfecho y contento de

ver que va funcionando y que mis hijos lo llevan bien y vaya lo mejor posible.

**P. ¿Usted pensó en llegar tan lejos?**

R. Siempre he tenido ilusión de mejorar y ampliar a más en la enseñanza y edificios. Nunca me he conformado con poco.

**P. ¿Por qué decidió estudiar la carrera de magisterio?**

R. Viene porque yo cursé estudios superiores y tenía más estudios que un maestro, Don Blas y más amistades me aconsejaron abrir un colegio y dedicarme a la enseñanza, porque en aquella no había casi colegios. Por tanto decidí estudiar magisterio.

**P. ¿Le ha gustado la experiencia? ¿La volvería a repetir? ¿Por qué?**

R. Me considero satisfecho, pero nunca totalmente porque uno siempre aspira a más, como comprar el chalet de al lado y ampliar el colegio. La volvería a repetir y con más ilusión, y con la experiencia que tengo lo haría mejor, porque no cometería errores que cometí. Me ha gustado porque es una labor que es la mejor, porque enseñar y educar a los jóvenes es lo bello y la sanidad que son mis dos profesiones.

**P. ¿Cumplirá 100 años el colegio La Fontaine algún día?**

R. Espero que sí, pero yo no lo veré. Confío en que será mayor y mejor y que vosotros lo veáis.

**P. ¿Se ha arrepentido alguna vez de abrir un colegio?**

R. Nunca me he arrepentido si no al revés, estoy satisfecho y contento. La juventud de ahora no pone la misma ilusión, antes eran otros tiempos.

**P. ¿Qué cosas positivas ha sacado con esta experiencia? ¿Y**

**negativas?**

R. Las cosas positivas ha sido conseguir una ampliación para jóvenes y que cojan buenos comportamientos y educación, haber dado puestos de trabajo porque ahora trabajan más de 30 personas entre profesores y no profesores. Las negativas no haber conseguido más de lo que he conseguido. A la juventud de ahora no la veo con ganas de superación, porque piensan más en la diversión que en prepararse en los estudios.

**P. ¿Alguna vez en estos 50 años ha pensado en abandonar esta labor?**

R. Nunca, mi misión ha sido enseñar con ilusión, ampliar y compartir y nunca me ha pasado por la cabeza abandonar. Siempre he querido llegar más alto.

**P. ¿Qué sería capaz de hacer por este colegio?**

R. Ampliarlo consiguiendo un local anexo para hacer bachiller. Por mi edad no lo sé, pero mis sucesores sí lo conseguirán.



## Radiografía antes del Tsunami

*La crónica de un fracaso*

*Sheyla Sánchez, Van Avetisyan, Denis Kaplin y Fran Llana*

Nos proponíamos analizar para el periódico las consecuencias de la crisis económicas y debemos reconocer que no lo hemos conseguido. Los efectos del tsunami económico en el 2009 han sido tan rápidos que han hecho añicos los datos a nuestro alcance. Hay ahora más padres y madres a la salida del colegio y de repente se ha hecho habitual que estos o nuestros hermanos mayores busquen trabajo. Las cosas están mal pero no sabemos cuanto.

### Empecemos por el principio.

Burjassot es una ciudad situada en la comarca de L'Horta Nord, su origen es musulmán, de hecho su nombre viene de burg torre y sot bosque. La economía local que se basaba en la agricultura fue perdiendo importancia superada por la industrialización y al sector terciario relacionado con los transportes, la televisión o el campus universitario. No tenemos datos pero con solo preguntar entre los compañeros sabemos que en los últimos años, la construcción, la limpieza y servicio doméstico se habían convertido en actividades muy

importantes en la economía de Burjassot. Hasta el gran tortazo del 2009 las cosas habían ido bien, los 3,4 km cuadrados de superficie en casi 3.000 personas en solo una década. En el año 1996 la población era de 34.061; en el año 2007 se alcanzó los 37.402 y los 38.444 en el 2008. Ese fuerte crecimiento era fiel reflejo de una situación económica que demandaba mano de obra. Incluso la población inmigrante se situó en ese 2008 en el 7,6 %. Todo parecía ir en ascenso en paralelo a unos precios en las viviendas que amenazaban con igualarse en las

alturas a los precios de la capital. Mirando los datos hemos comprobado que desempleo parece haber habido siempre. En el año 2005 había 1584 personas sin trabajo (731 hombres y 853 mujeres). Tres años más tarde, el paro se situaba en 2.060 personas el 5,36%. El diario Levante el 9 de diciembre de 2009 contabilizaba el 23% de desempleo para la Comunidad Valenciana. Uno de los más altos del país.

Si extrapoláramos ese 23% de desempleo a Burjassot tendríamos un paro cercano a 8.800 personas, una situación desconocida en nuestra vida. La sacudida ha sido enorme y para eso no hacen falta ni datos, ni estadísticas. Debemos caer en la cuenta que el mundo de antes de ayer es muy distinto al de hoy. Toda la sociedad y nosotros como parte de ella debemos tomar nota y actuar en consecuencia.

## Burjasot sufre cambios

*Elementos biosaludables, zonas de juegos y proyectos de infraestructura*

*Desiree Navas*

En la plaza de la Concordia se han instalado unos juegos infantiles que podrán utilizar niños de hasta doce años, el pavimento también se ha cambiado y ahora es de caucho. La lástima es que vecinos y vecinas del pueblo han venido solicitando una zona recreativa y deportiva en esta plaza y no se han cumplido sus expectativas. El parque lo podrán utilizar los menores, pero los adolescentes de la zona esperaban una pequeña pista de para practicar deporte ya que deben desplazarse a otras zonas del pueblo que en ocasiones están saturadas. Pistas de las que han visto en otros pueblos cercanos, como Paterna.

Estas pistas multideportivas permiten jugar a diferentes deportes. Aunque pequeñas,

permiten jugar de ocho a diez personas y sería un espacio más donde poder divertirse haciendo deporte.

Estas pequeñas canchas serían muy bien recibidas en Burjassot, pues sabemos de las deficiencias deportivas que tiene nuestro pueblo.

La Concejalía de Servicios Municipales de Burjassot también adecuará otras zonas como la zona del Rajolar donde se ubicarán elementos biosaludables y el Parque de Vicente Ferrer donde se instalaran otros de movilidad para mayores.

El último de los parques que verá cambios será La Granja donde se mejorarán los accesos, los pavimentos y la evacuación de aguas pluviales. En otra fase se

mejorarán las zonas de juego para los pequeños.

Según el Ayuntamiento se está haciendo un gran esfuerzo porque estas obras y adquisiciones se sufragan con las arcas del mismo, es decir, con los impuestos que se cobran a los ciudadanos.

### Plan E

Por otro lado, se están desarrollando diferentes proyectos de infraestructura con el Plan E, son siete: el CRES, las piscinas municipales, las obras de mejora del Juzgado de Paz, el Parque del Misionero, la Nueva Escoleta Infantil, La construcción de una concha acústica en el auditorio y la ubicación de contenedores soterrados en las zonas cercanas al Centro de Salud de Especialidades.



Oficina de empleo de Burjassot. Foto: Fran Llana.

## Solución a las inundaciones de Burjassot

*Las lluvias ya no serán un problema*

*Patricia Bori Narbón*

Debido a las lluvias que en ciertas estaciones del año se producen en la Comunidad Valenciana se han tenido que adoptar varios métodos para evitar las inundaciones. En el pueblo de Burjassot (Valencia), estas inundaciones son más notables en la parte baja del núcleo urbano donde está situado el polideportivo, en el barrio de Lauri Volpi y por el barrio de San Juan.

Desde hace varios años se han producido una serie de inundaciones en las calles de este pueblo, lo que ha provocado varios daños en los vecindarios, como la inundación de coches, casas, garajes y todos estos desperfectos se los paga el propietario de cada material, es decir, hay que poner una solución urgente.

Para ello, la Generalitat de Valenciana ha aportado mucha ayuda con la construcción de un gran colector de aguas pluviales,

se construyeron dos grandes tanques con la capacidad de retener 30000 y 9000 metros cuadrados de agua, situados en la zona de Canterería.

Otro método menos efectivo, pero con el mismo fin es el ensanchamiento de las calles y la ampliación de los bordes de las aceras. Esto tiene sus inconvenientes y son que quita plazas de aparcamiento, por esta parte los vecinos están descontentos, se están reuniendo firmas en el pueblo para protestar. Por otro lado, facilitan la adaptación de las personas discapacitadas y en varios colegios, así como La Fontaine o Juan XXIII, hace más fácil el desplazamiento de los niños y a la hora de la salida hay más espacio para que padres y familiares esperen a sus hijos.

Después de tres años de estar construidos los dos tanques y algunas aceras ya acabadas se nota la escasez de inundaciones, sólo falta solucionar el problema de aparcamiento.



Imagen de acera tomada por Oscar



Imagen tomada por Javier Santiago en el circuito de Cheste

Posición	Piloto	Equipo	Vueltas	Tiempos
1	Alonso	Ferrari	127	1:11.470
2	Massa	Ferrari	124	1:11.722
3	Kobayashi	Sauber	96	1:12.056
4	De la rosa	Sauber	79	1:12.094
5	Hamilton	Mclaren	108	1:12.256
6	Kubica	Renault	119	1:12.426
7	Schumacher	Mercedes	82	1:12.438
8	Alguersuari	Toro Rosso	96	1:12.576
9	Rosberg	Mercedes	119	1:12.899
10	Button	Mclaren	82	1:12.951
11	Barrichello	Williams	102	1:13.377
12	Hulkenberg	Williams	126	1:13.669
13	Petrov	Renault	76	1:13.097
14	Paffett	Mclaren	86	1:13.846

Gráfica de tiempos de los entrenamientos oficiales de Cheste

## La fórmula 1 llega a Cheste

*Los primeros entrenamientos oficiales del año de Fórmula 1 tuvieron lugar en Cheste. El espectáculo estuvo asegurado en el circuito valenciano*

Javier Santiago y Chimo Muñoz

En el primer día de entrenamientos oficiales en Cheste, el pasado 1 de febrero, salieron a la pista los pilotos: Felipe Massa, Michael Schumacher, De la Rosa, Nico Rosberg, Rubens Barrichello, Robert Kubica y Sebastian Buemi.

Entre ellos destacó Massa con su nuevo F10 con un tiempo de 1:12:574, Massa demostró que este año Ferrari va a tener un gran coche, muy competitivo.

Tras él quedó Pedro de la Rosa con su Sauber. Pedro en esta pretemporada está demostrando que sigue siendo un buen piloto con muchas ganas y que quiere aprovechar esta oportunidad que le ha dado Sauber.

Al segundo día de entrenamientos pudimos asistir junto a otros 10000 espectadores: La experiencia fue inolvidable. El sonido de los motores era tan potente que no se podía escuchar nada. Desafortunadamente ninguno de los españoles salió a pista.

Los mejores tiempos fueron para Felipe Massa que demostró que va a dar mucha guerra en la temporada. Tras él quedó Kobayashi, que acabó segundo, tras rodar 96 vueltas y por otro lado tenemos a Toro Rosso y Renault que demostraron no estar a la altura de las grandes escuderías.

El McLaren de Hamilton dio un tercer tiempo, demostró que tiene un buen coche y que McLaren cuenta con un gran piloto y que este año va a tener posibilidades de luchar por el mundial.

Sin duda alguna el Ferrari de este año está por encima de todos los demás ya que hasta ahora ha liderado todos los tiempos.

En el tercer día, 3 de febrero, hubo en la grada 36000 espectadores para poder ver el debut de Alonso. Los Ferrari se situaron en cabeza, con un Fernando Alonso que arrasó en los tiempos con un registro de 1:11,599. Superó a todos sus rivales incluyendo a su compañero Felipe Massa que había liderado las dos sesiones de entrenamientos anteriores.

Por detrás del Ferrari de Fernando Alonso se situó Pedro de la Rosa que fue la gran sorpresa de la sesión con su segundo, ya que no se esperaba mucho de un piloto que acaba de reanudar su trayectoria como piloto profesional de Fórmula 1. Por último, el novato Jaime Alguersuari quedó cuarto a solo un segundo de Alonso, parece que Jaime es un piloto que promete y lo está demostrando, ya que su coche es de los peores de la parrilla y está haciendo mucho con muy poco.

## Jugadores de fútbol mejor pagados en el 2010

Los 5 mejores sueldos

Oscar Durá

El Ranking de futbolistas mejor pagados, según el portal [www.futbolfinance.com](http://www.futbolfinance.com), está encabezado por el glamuroso fichaje del Madrid Cristiano Ronaldo. El segundo lugar, sorprendentemente, no está ocupado por Messi, es Zlatan Ibrahimovic el que ocupa ese lugar. Completando el podium de mejor pagados está Leo Messi. En función de las cifras globales, el fútbol español está un escalón por encima de la lista superando otras ligas como la inglesa o la italiana, que no hace muchos años tenía los jugadores mejor pagados y que hoy tiene como máximo representante de la lista a Eto'o en las filas del Inter. Sorprende que el equipo inglés

Manchester City haya colocado a varios de sus jugadores en el ranking a fuerza del dinero de sus nuevos propietarios, aunque hay que decir que jugadores como Robinho (pos.21) están cedidos en el fútbol brasileño.

Esto demuestra que el fútbol no se compra con dinero, y que fichar por fichar no lleva a ningún lado, cuando los equipos arrancan con proyectos de este tipo, demuestran una falta de organización. Es el caso del gran jeque de Abu Dhabi, propietario del club inglés, que ha construido un equipo a golpe de talonario de lo cual aun se esperan los resultados. No tan lejana está la segunda galaxia del Real Madrid, dirigida

Jugador	Equipo	Ingresos (€)
Cristiano Ronaldo	Real Madrid	13000000
Zlatan Ibrahimovic	Barça	12000000
Lionel Messi	Barça	10500000
Samuel Eto'o	Internazionale	10500000
Ricardo Kaká	Real Madrid	10000000



por Florentino Perez, con su desembolso de aproximadamente 260 millones de euros, algo muy

difícil de entender en estos tiempos que corren. Lo cual a situado a el jugador portugués

como el mejor pagado del mundo y al media punta de la canarinha en la quinta posición.

## El fútbol, ¿deporte o negocio?

*El fútbol es un negocio que mueve 3.000 millones de euros en España*

Oscar Durá

El fútbol es un negocio que mueve 3.000 millones de euros en España, representando el 0,9% del PIB. Más de 47.000 personas trabajan en actividades relacionadas con este deporte, que ingresan anualmente 865,4 millones. Su impacto social lo muestran los 10.240 clubes españoles existentes, el medio millón de personas que lo practica o los 300.000 aficionados que acuden a los estadios los días de partido.

Todos estos datos han sido recopilados por la organización de la Feria del Fútbol que tuvo lugar en Madrid entre el 8 y el 16 del mes de marzo.

Precisamente la celebración de este evento en Madrid responde a "la condición de liderazgo internacional que en estos momentos vive España y Madrid

en el ámbito futbolístico" según una comunicación de los organizadores. La feria tiene una periodicidad anual y se celebra en Madrid los años impares y en Barcelona los pares.

Sus organizadores desglosan por capítulos el dinero que mueve el fútbol en España. Los más destacados son los ingresos correspondientes a la recaudación por quinielas y a los derechos televisivos.

La recaudación de quinielas alcanzó la pasada temporada los 482 millones de euros, de los que los clubes tienen derecho a un 10%.

Los ingresos televisivos supusieron 234,39 millones de euros para los equipos en la temporada 2001-2002. La cantidad de dinero que recibirán este año se incrementará hasta los 252,4 millones.

Los ingresos provenientes por la Liga de Campeones europea ascendió a los 3,4 millones. La Sociedad Española de Fútbol Profesional recibió 2,7 millones en concepto de patrocinio, licencias y promociones. Los estudios elaborados para ser presentados durante la feria también incluyen el dinero generado por los intereses financieros de depósitos en entidades bancarias, 128.733,73 euros. Otro capítulo son los propios presupuestos de los equipos de Primera y Segunda División. El resultado de ingresos fue superior al de gastos durante la pasada temporada. Alcanzaron la cifra de 1.369 millones, de los que el 42,33% del total correspondieron a ingresos por ventas de artículos, alquiler de instalaciones o competiciones.

## La ensaladera vuelve a manos españolas.

*La selección española de tenis gana los 5 partidos*

Denys Kaplin

El pasado 6 de Diciembre en el Palau Sant Jordi de Barcelona, España conseguía su cuarta "ensaladera de plata", esta vez gracias a la labor de Feliciano López (nº28 del ranking de la ATP) y Fernando Verdasco (nº9 del ranking de la ATP).

El conjunto español se impuso ante los checos en el último partido en la modalidad de dobles con un contundente 7-6, 7-5 y 6-2 ante la pareja que componía la selección checa formada por los jugadores, Tomas Berdych (nº 20 del ranking de la ATP) y Radek Stepanek (nº12 de la ATP).

El primer partido de la final lo jugó Nadal (nº 2 del ranking de la ATP) el 4 de Diciembre donde le tocó jugar contra el checo, Tomas Berdych, Nadal conseguía

el primer punto para la selección española derrotando al nº 20 del mundo por 3 sets a 0.

Más tarde le tocó el turno a David Ferrer (nº18 del ranking de la ATP), quien se enfrentó contra Radek Stepanek, el actual nº12 del mundo. David logró el segundo punto de la serie para España, después de remontar el partido en el que iba dos sets por debajo del checo.

Finalmente, Feliciano y Verdasco se encargaron de rematar el último partido para coronarse campeones de la Copa Davis por cuarta vez en la historia. El partido concluyó así 7-6, 7-5 y 6-2, demostrando el poderío del conjunto español sobre los checos.

## Burjassot gana el Oro de Gimnasia Rítmica

*El grupo Almara, demostró el gran nivel en el que se encuentra*

Gheralding Villada y Verónica Rubio

Tras una dura competición el grupo Almara de Burjassot de gimnasia rítmica ganó el oro en el campeonato de España.

Este grupo formado por seis chicas ha tenido una larga y dura competición contra otros cincuenta y cuatro grupos de categoría Junior de diferentes lugares de España. El campeonato tuvo lugar el día 13 de diciembre de 2009 en Valladolid, donde consiguieron el primer puesto, proclamándose Campeonas de España. Según comentó una de las integrantes de este grupo fue una competición muy agotadora ya que tienen que practicar todos

los días de la semana para poder conseguirlo.

Dijo: "Hemos sentido una gran emoción cuando hemos recibido el premio ya que he visto que tanto esfuerzo tiene su recompensa. Han sido tres días duros y llenos de nervios por la necesidad de salir y demostrar al público todo lo que hemos trabajado para esta ocasión".

Han tenido que demostrar todo lo que han preparado durante tanto tiempo en tan solo dos minutos, en los cuales se juegan todo para lo que han trabajado. Seguro que esto será algo que no olvidarán jamás porque como bien dicen son cosas que no pasan todos los días.

## Demostramos que somos las mejores



Grupo Almara de gimnasia rítmica. Foto: Tuenti





## España, un país bastante feliz

*Nuestro país ocupa el puesto 16 en un ranking que evalúa la situación de 148 naciones.*

Este ranking, que incluye 148 países, combina promedios de esperanza de vida con parámetros que valoran el grado de satisfacción de las personas. Hemos ganado años de vida felices con el paso del tiempo, el grado de satisfacción de los españoles ha crecido 0,4 puntos desde 1985; y eso unido a un aumento en la esperanza de vida se ha traducido en cuatro años de felicidad más en ese periodo.

El nivel de felicidad ha crecido considerablemente en muchos países en los últimos años, los mayores avances se han producido en las naciones del Este de Europa.

El último análisis indica que en nuestro país la esperanza de vida se sitúa en los 80,5 años mientras que la satisfacción de la población alcanza los 7,3 puntos.

**1. Salud, dinero y educación.** Cuando preguntas a la gente

si es feliz, es más probable que aquellos que viven en países con un buen cuidado de salud y con acceso a la educación secundaria digan que sí lo son.

Las frustraciones de la vida moderna y la ansiedad por edad parecen ser poco importantes para la felicidad en comparación con la salud, la situación económica o las necesidades de educación en otras partes del mundo.

Un buen clima ayuda mucho a ser más felices ya que en países como Islandia, Finlandia o Suecia se producen suicidios debido a la depresión provocada por los largos y oscuros inviernos, sin embargo países como Honduras, Guatemala o Panamá (con un buen clima) ocupan puestos bastante por encima de España en el listado de los más felices, cuando sus circunstancias y políticas podrían hacer pensar lo

contrario.

**2. Satisfacción sostenible.**

Los países más ricos no son los más felices. Grandes economías como Inglaterra, Francia y Estados Unidos no aparecen ni siquiera en la posición 100 del listado de 179 países.

España se queda con el puesto 88, bastante mejor ubicada que Noruega. ¿Será por el clima o es que tenemos algún secreto?

## Encuesta sobre la felicidad

Se ha realizado una encuesta, a partir de 16 años hasta los de 60 años para comprobar si son felices, lo que significa para ellos, las cosas que son necesarias para ser feliz y si afectó la crisis sobre la felicidad.

Todas las personas que

hemos entrevistado han afirmado que son felices, la mayoría de la gente que vive en España se consideran felices, eso es debido a buena posición económica, hay buena sanidad, etc

A la pregunta: ¿Qué significa para tí ser feliz? Las respuestas

han sido muy parecidas. La mayoría de los encuestados, han afirmado que para ellos ser feliz consiste en: "Estar bien con uno mismo y con los demás", "estar bien con los demás", "poder satisfacer los caprichos", etc

A la pregunta:

¿Qué cosas son necesarias para ser feliz? La gente se ha basado en tres cosas, principalmente, salud, dinero y amor.

Gran cantidad de interrogados negaron el efecto negativo de la crisis en su felicidad, sin embargo una minoría de personas

comentaron que la crisis afectó a la posición económica y por tanto a problemas familiares, lo que conlleva a la disminución de la felicidad.

También pudimos observar que los estudios influyen en su medida a la felicidad.

## La felicidad

Ana Vidal.

La felicidad es un sentimiento positivo en el que influyen la familia, amigos, pareja...

Este sentimiento te aporta alegría, ganas de vivir y conseguir todo aquello que te propones. Para la mayoría de las personas la palabra felicidad es sinónimo de tener familia seria, amigos en los que confiar, contar con un puesto de trabajo...

La felicidad es plantearte tu vida de la manera que más quieres y sin darle importancia a lo que piense la gente.

La felicidad no significa ser rico materialmente aunque para mucha gente les sea importante. Ser feliz es lo más importante porque engloba un bienestar psicológico y físico, este bienestar influye en tú forma de trabajar, en relacionarte con los demás, ...

## ¿Qué es la felicidad?

Oleg Ryzkov.

Es un término muy complejo y difícil de entender, muchos de nosotros la intentamos simplificar, ya que es muy difícil ponerle un límite, seguramente la felicidad no tiene límite. La mayoría piensa que consiste en el bienestar con uno mismo y entonces podrás estar bien con los demás, ya que lo que tienes en tu interior lo reflejas al exterior. Hay quienes también piensan que para ser feliz tienes que tener cosas materiales como el dinero, eso no es del todo cierto, ya que aparte de eso es muy importante tener buenas relaciones con las demás personas o solamente poder conversar con ellos. Ese fenómeno se intenta explicar desde los principios del ser humano, la filosofía y en parte la psicología intenta explicar el término de la felicidad aportando diferentes teorías.

Yo creo, que la felicidad no existe tal cual, sólo usamos ese término para reflejar unos sentimientos un estado de alegría, de calma. Cuando ponemos unas metas y las alcanzamos, pero es porque le damos un sentido a todas

las cosas que nos rodean, un valor determinado, pero realmente el mundo no tiene un sentido ni valor, somos nosotros los que le damos la importancia porque tenemos necesidad de ello, para sentirnos protegidos y satisfechos. Y la felicidad surge de esa necesidad. Nosotros necesitamos ser felices como necesitamos comer, y como sin comer morimos, si estamos amargados e insatisfechos morimos a nivel sentimental.

La felicidad es una idea que creamos para sentirnos bien, porque tenemos necesidad de ello, entonces la felicidad que tiene cada uno depende de sus propias ideas, relaciones, comportamiento, etc. Los humanos necesitan, en la mayoría de los casos, las mismas cosas para ser felices (relaciones personales, familia, etc), pero eso es debido a que tenemos las mismas necesidades, por eso hay un parecido de las cosas que se necesitan para serlo, pero también hay unas diferencias según las necesidades de cada uno.

## Felicidad

Ana Trapero.

Para mí la felicidad es algo necesario, único y en ocasiones difícil de conseguir. Pienso que ser feliz es lo mejor que le puede pasar a una persona.

La felicidad no distingue de clases ya que no tiene porque ser más feliz una persona de clase alta que de media o baja (aunque no discutiré que el dinero puede ayudar en ello).

La felicidad es una de las pocas cosas que por suerte se puede conseguir sin dinero.

Yo la definiría como el sentimiento más extraordinario e importante que podemos llegar a tener.

Y es que he de decir que llegar a ella muchas veces es costoso, ya que ser feliz depende de muchos factores: amor, salud, amistad, logros....

También creo que en ella influyen muchos aspectos,

ciertas cosas de las que no somos conscientes, pues he de añadir que buscando información de este gran sentimiento, me he quedado sorprendida de la influencia tan grande que tiene el clima sobre esta.

Pues en muchos países con climas fríos y poquísimas horas de sol año es notablemente bajo el número de personas felices y más alto el de gente que se encuentra con depresiones, las cuales en algunos casos llegaron al suicidio.

Por el contrario, nuestro país dispone de infinitas horas de sol lo que nos proporciona una alegría extra en contra de otros países.

Por último añadir que es evidente que en la felicidad también influye la forma de ser y la filosofía de cada cual.



Día Internacional del Niño





## GTA Spano

La escudería española GTA Motors presenta un deportivo de alta gama y decide mostrar su coche en Valencia.

Javier Santiago Tárrega y Chimo Muñoz Guevara

El nuevo coche español de alta ingeniería fabricado en Valencia, se dejó ver el día 2 de febrero en los alrededores del circuito de Cheste, este coche es una pieza de coleccionista y sólo se van a fabricar 99 modelos y todos ellos bajo pedido. El precio del coche ronda los 600.000 euros, es asequible al bolsillo de pocas personas, lo que lo hace más único y prestigioso. Su presentación tuvo lugar en Valencia, en la Ciudad de las Artes y las Ciencias, asistieron 2000 personas a admirar la gran

obra de GTA Motors. GTA es una escudería valenciana, que desde el año 2004 se ha dedicado al desarrollo y construcción de deportivos de alta gama. Ha aprovechado la experiencia de sus trabajos en el mundo de la competición.

Algunas de sus muchas características especiales que hacen a este coche único en el mundo son: un motor de 780 CV en forma de v10 similar al del Dodge Viper, pasa de 0 a 100 km/h en 2s, GTA ha conseguido fabricar un coche competitivo dentro de su gama y hacer un coche ecológico. Su chasis está formado por una estructura de

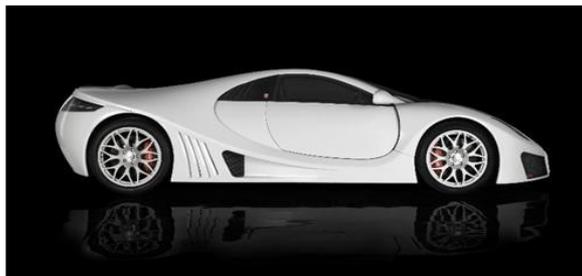
monocasco realizada totalmente en panel honeycom de fibra de carbono, Kevlar y titanio. La tracción es trasera y cuenta con una caja de cambio de marchas manual de 7 velocidades y otra automática con cambio de levas en el volante. Lleva un sistema de frenos de carbono-cerámica, las llantas delanteras son de 19", mientras que las traseras son de 20".

Este proyecto ha sido posible gracias a personas como Sento Pallardó que fue el diseñador y Domingo Ochoa que fue el director del proyecto.

Fuente: [www.gtaconcept.com](http://www.gtaconcept.com)



Arriba imagen del Gta Spano tomada por Van en Cheste



## 4º opina

### La igualdad entre hombres y mujeres.

Jael Quesada

A lo largo de la historia el colectivo que ha sufrido más discriminación ha sido el de las mujeres.

La discriminación consiste en disminuir o negar las oportunidades de una persona o un grupo sobre la base de características como el origen, la raza, la edad, y en este caso el sexo. Puede operar de dos modos:

De una manera declarada, cuando se reconoce públicamente y se elaboran normas e incluso leyes discriminatorias.

La otra forma es encubierta, cuando no se reconoce, pero la discriminación existe y actúa de forma solapada, tenemos el ejemplo en los puestos de trabajo, en los países de nuestro entorno las mujeres pueden llegar a ser directivas de grandes compañías, pero son los hombres los que normalmente son elegidos para estos puestos. Para acabar con esto es necesario romper con las formas de discriminación encubiertas, porque pisotea el principio de igualdad de oportunidades, atenta contra la igualdad y la dignidad de la mujer y contra los derechos humanos.

Y esta situación ocurre desde el principio de la humanidad, en las sociedades patriarcales, las mujeres vivían sometidas a sus padres, y después a sus maridos. Con los años y con el progreso

de la civilización, la situación de las mujeres se fue suavizando y las leyes comenzaron a tener en cuenta sus derechos.

El paso de la sociedad tradicional a la moderna ha sido para las mujeres una auténtica revolución, que ha hecho que la situación de sometimiento al hombre haya evolucionado y cada vez sea de mayor igualdad en terrenos como el político, el legal, el económico y el cultural, a veces impulsados por el movimiento feminista.

Actualmente, en nuestro entorno las formas declaradas de discriminación han desaparecido, pero aun así existen formas encubiertas que se van combatiendo poco a poco.

Aun así hay otros países que siguen dominados por la tradición patriarcal, las mujeres son discriminadas por las leyes y subordinadas al varón.

Para acabar con esto lo primero que hay que hacer es eliminar los restos de la presión de género que aun existen sobre todo en algunas culturas, esto se hace con un esfuerzo educativo que difunda una concepción no-sexista de las relaciones entre hombres y mujeres. En España tenemos un claro ejemplo de violencia de género, que muestra todos los años un gran número de muertes.

Y no sólo eso, en la Encuesta Anual de Estructura Salarial del

2004 se muestra como las mujeres ganaron de media un 30% menos que los hombres.

Algunas de las medidas propuestas son:

corresponsabilidad hombre/mujer en la vida familiar, reconocimiento del valor de las actividades tradicionales y del papel de las mujeres en la sociedad y en la historia...

creo que aunque hemos evolucionado mucho, aun hay muchas cosas que cambiar.

En países como España a las mujeres se nos tiene en consideración, podemos decidir por nosotras mismas que si queremos estudiar, trabajar o con quien queremos casarnos. Pero aun quedan muchos países en los que somos consideradas objetos, países en los que la mujer no puede dar su opinión y sólo sirve para tener hijos y cuidar de ellos.

Mi opinión es que se pueden hacer muchas cosas para cambiar esta forma de pensar, empezando por hacerles creer a ellas que son personas libres, y que tienen los mismos derechos que un hombre, si ellas se respetan pueden conseguir más reconocimiento. Los gobiernos también son fundamentales, y como no la educación, que también enseñe el valor que tiene una mujer, y que también es una persona con gustos y sentimientos.

### La exclusión social: un problema camuflado.

Desireé Navas, Ester Sánchez, Yuri Gil.

La exclusión social es un grave problema, que puede definirse como segregación social, en distinto modo como por ejemplo por ideas políticas, raza, sexo, orientación sexual o religión.

La marginación consiste en la separación efectiva de una persona, una comunidad, o un sector de la sociedad, respecto al trato social; el proceso puede mostrar diferentes grados y mecanismos. Su carácter definitorio no es el aspecto geográfico, sino el aislamiento social.

En España la exclusión social es un grave problema sobre todo para los emigrantes de otros países, ya que tienen exclusión de varios tipos (idioma, religión, raza etc).

Respecto a la ciudadanía en la exclusión social su respuesta suele ser solidaria. Los ciudadanos que vivimos en un país democrata estamos acostumbrados a la igualdad de personas, ya que todos tenemos los mismos derechos por el simple hecho de que somos personas.

Para llegar a la igualdad debemos basarnos en el respecto no hacia los demás sino también hacia nosotros mismos.

Hay muchos motivos por el cual un grupo de gente o una misma persona puede llevarse a otros hacia la exclusión social.

Hay varias formas de exclusión social:

-Económica: son aquellas personas que no tienen recursos para llevar una vida digna.

-Cultural: pueden ser por formas de vida,

costumbres o creencias (religión, etc).

-Raza: afecta a quienes tienen un aspecto diferente a los demás.

-Género: este afecta abundantemente a las mujeres.

-Edad: se excluye a los más mayores y a los más jóvenes.

-Discapacidades: son discapacidades físicas o mentales.

-Físico: afecta a quien tiene una cierta presencia física distinta a la mayoritaria.

-Orientación sexual: marginan a los homosexuales.

Nosotros pensamos que la marginación o exclusión social es un tipo de miedo que tiene la sociedad hacia la modernidad o el cambio.

Y esto para personas que se piensan que son "libres" de decidir o hacer lo que quieran están equivocados porque están ligados hacer lo que la sociedad dictamine a sí mismo como pasa por ejemplo en la moda.

Hay gente que juzgan a las personas antes de conocerlas o que no se juntan con ellas por miedo a que la sociedad también las marginen.

La marginación social es como un mecanismo de defensa que tiene la gente para esconder sus miedos y sus verdaderos pensamientos porque piensan que siendo ellos mismos no van a ser aceptados por la sociedad.

Pero también hay personas que se marginan solos siendo muy críticos con ellos mismos y pensando que no los va a aceptar los seres que les rodean y por eso no da una oportunidad a conocerse.



## PROFESOR

SONIA CATALAN REDON

## REDACTORES

TAMARA MARTIN GARCIA  
 JAVIER SANTIAGO TARREGA  
 JOAQUIN MUNOZ GUEVARA  
 PATRICIA BORI NARBON  
 OSCAR DURA MARTINEZ  
 FRAN LLANA RAYA  
 JAEL QUESADA BLANCO  
 DESIREE NAVAS NIÑA:EROLA  
 ANA TRAPERO CARRASCO  
 VAN AVETISYAN VAN  
 CARMINA CASTELLO GOMEZ  
 ANUSH AVETISYAN AVETISYAN  
 SHEILA SANCHEZ GUILBERT  
 ADRIAN ESPINOS MORA  
 GHERALDING VILLADA JIMENEZ  
 LIAM VERDEJO MAYNERO  
 BEATRIZ GARCIA TEN  
 DENYS KAPLIN KAPLIN  
 OLEG RYZHKOV FEDEROWICH

## CONFECIONADORES

LYDIA SALVADOR RODRIGUEZ  
 JOAQUIN MUNOZ GUEVARA  
 PATRICIA BORI NARBON  
 OSCAR DURA MARTINEZ  
 FRAN LLANA RAYA  
 JAEL QUESADA BLANCO  
 SANDRA BURRIEL OLID  
 ANA MARIA VIDAL SALINAS  
 DESIREE NAVAS NIÑA:EROLA  
 ESTER SANCHEZ HENARES  
 ANA TRAPERO CARRASCO  
 VAN AVETISYAN VAN  
 CRISTINA RODRIGUEZ ALBERTOS  
 CARMINA CASTELLO GOMEZ  
 DESIREE RUBIO GRANERO  
 ANUSH AVETISYAN AVETISYAN  
 SHEILA SANCHEZ GUILBERT  
 ADRIAN ESPINOS MORA  
 JOHN GARCIA GARCIA  
 GHERALDING VILLADA JIMENEZ  
 AROHA MARTIN GARCIA  
 BEATRIZ GARCIA TEN  
 DAHYANA MONTOYA SERNA  
 DENYS KAPLIN KAPLIN  
 OLEG RYZHKOV FEDEROWICH